



just deco





Charo Hallin

elegancia y tradición | elegance and tradition

Marian Hallin, decoradora de interiores, posee un poder que hechiza. A la temprana edad de once años se trasladó con su familia a la Costa del Sol. Tras haber sido influenciada por el talento de su madre Charo Hallin, prestigiosa diseñadora y decoradora, eligió regresar a su ciudad natal, Madrid, para comenzar su formación en el mundo de la decoración. Al completar sus estudios se marchó a Suecia para adquirir otras metodologías de trabajo y estilos que ampliaran sus conocimientos sin olvidar sus convicciones. A su regreso la decoradora se sumó al equipo de trabajo de su madre, en la ya consolidada tienda Charo Hallin, aportando una bocanada de aire fresco y logrando concretar exitosos proyectos juntas. Abrió sus puertas por primera vez en los años 80, desde entonces la tienda Charo Hallin se ha comprometido a ofrecer un trabajo personalizado a todos sus clientes, obteniendo resultados excelentes.

Marian Hallin, interiors decorator, has a power which bewitches. At the early age of eleven she moved together with her family to the Costa del Sol. After having been influenced by her mother's talent Charo Hallin, prestigious designer and decorator, she decided to return to her place of birth, Madrid, to begin her training in the decoration world. After completing her studies, she travelled to Sweden to acquire other work methodologies and styles and expand her knowledge, without forgetting about her convictions. On her return, the decorator joined her mothers work team, in the already consolidated store Charo Hallin, contributing with a fresh breath of air, and thus managing to summarize successful projects together.

It opened its doors for the first time in the 80's, since then, the store Charo Hallin has compromised to offer a personalized work for all its clients, obtaining excellent results.

Con el deseo de centralizar su trabajo en un solo espacio, donde el cliente pueda ver todos los ambientes que son capaces de crear, nació este proyecto que ha llevado más de 20 años en concretarse y que ha culminado con la apertura de un sitio idóneo donde mostrar y disfrutar de la decoración.

El lugar elegido por la visionaria Marian ha sido el Polígono Comercial de Nueva Campana, donde se ofrece un nuevo concepto de tienda en Marbella, el resultado es un loft de techos altos y lleno de luz, sus espaciosos 800 metros cuadrados, distribuidos en tres plantas, han permitido crear diferentes ambientes en los que el cliente puede ver cual de ellos se asemeja a su forma de vida y logra hacerse una idea de cómo se vera en su casa. Dentro de la tienda se pueden encontrar una amplia gama de objetos, telas, lámparas y todo de tipo de mobiliario de diferentes estilos, que la diseñadora combina con maestría. Es capaz de incorporar piezas antiguas y otras con reminiscencias asiáticas dentro de un contexto minimalista. "Me gusta pensar que el buen decorador no tiene un estilo determinado, si no que es capaz de

crear un ambiente que se corresponda con el estilo de vida y la estética del cliente. Durante el proceso del proyecto el cliente participa activamente en la selección de mobiliario, colores y distribución, queremos que sea creador junto a nosotros de la decoración de su casa. De vez en cuando viene un cliente que nos da carta libre y nos deja hacer de su espacio lo que queramos, desde luego que es otro concepto de decoración y en ese caso interpretaremos el espacio y le saca el mayor partido estético".

Con un equipo de profesionales que ofrecen un trato personalizado, los clientes son atendidos por decoradores en todo momento, desde el principio hasta el final la misma profesional se encargara de hacer que el proceso de decorar su casa se convierta en una manera más de disfrutar de su vida en Marbella.

Emprendedora y creativa imparable, en estos momentos la aristocrática decoradora ya tiene dos planes a futuro en mente. Por un lado desarrollar su propia línea de muebles "Es muy difícil, a veces, hacer un trabajo personalizado con lo que hay en el mercado,



así que me he visto obligada a diseñar tres líneas de muebles de estilos muy dispares para poder acomodar las necesidades de mis clientes". Por otro lado ya ha puesto su mirada en otras zonas de la Costa Mediterránea para ampliar la firma Charo Hallin. Marian nos enseña desde su arte mas profundo este fantástico espacio que invita a mirar al futuro. Un rasgo muy determinante de su



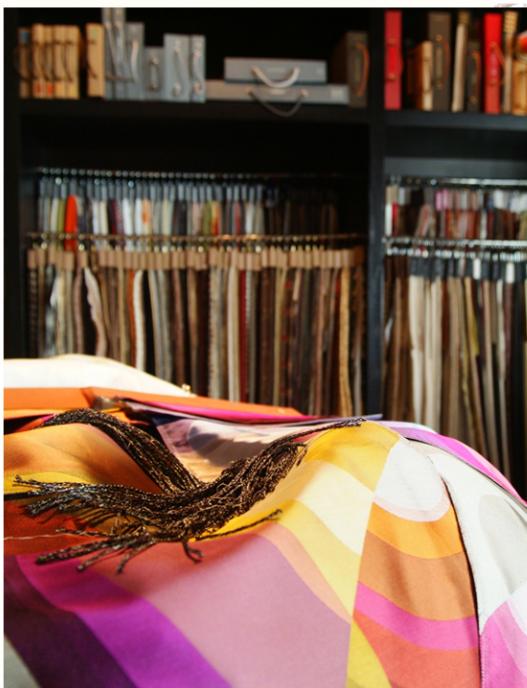
personalidad. Que ha buscado su camino a veces solitario, pero siempre personal, huyendo de los estereotipos de la decoración convencional.

Este ha sido un breve recorrido por el mundo profesional de esta creativa mujer que un día se convirtió en una de las decoradoras más prestigiosas de nuestra ciudad con una indudable proyección internacional.



This project was born, with the desire to centre her work in a single space, where clients can appreciate all the atmospheres they are capable of creating, taking over 20 years in being developed, and which has culminated with the opening of a suitable place where to display, see and to enjoy decoration.

The place chosen by Marian has been the industrial estate Nueva Campora, where a new store concept is offered in Marbella, the result is a loft with high ceilings and full of light, its spacious 800 square metres, distributed in three floors, have allowed her to create different atmospheres in which the client can see which of them best combines with their lifestyle and can have an idea of what it will look like at their home. Inside the store an extensive range of objects can be found, fabrics, lamps and all kinds of furniture of different styles, which the designer combines with mastery. She is capable of introducing antique pieces and other with Asian reminiscences inside a minimalist context. "I like to think that the good decorator does not have a specific style, but is capable of creating an environment which corresponds with the lifestyle and



the aesthetics of the client. During the process of the project the client participates actively in the selection of furniture, colours and distribution, we want them to be creators of the decoration of their home with our help. Occasionally, clients give us the opportunity to create the space we want, which without doubt is another decoration concept and in that case we interpret the space and take the most of it aesthetically". With a professional team which offers a personalized treatment, clients are always attended by decorators, from beginning to end, the same professional will take care of the project, making the decorating process another way of enjoying life in Marbella. Enterprising and unstoppable creator, in these moments the aristocratic decorator already has two future plans in mind. On the one hand she wants to develop her own line of furniture "It is very difficult, at times, to do a personalized work with what you find in the market, therefore I have seen myself obliged to design three very different furniture styles to be able to accommodate the needs of my clients". On the other hand, I have already been looking at other areas of the Mediterranean Coast to expand the firm Charo Hollin. Marian shows us from her deepest art this fantastic space which invites us to look at the future. A very determinant characteristic of her personality. She has searched a solitary way at times, but always personal, keeping away from the stereotypes of the conventional decoration.

This has been a brief journey through the professional world of this creative woman who one day became one of the most prestigious decorators of our city with a countless international projection.



“ ” El buen decorador no tiene un estilo determinado, sino que es capaz de crear un ambiente que se corresponda con el estilo de vida del cliente

The good decorator does not have a specific style, but is capable of creating an environment which corresponds with the lifestyle of the client ” ”